

IOWA ALL-STATE JAZZ AUDITION ETUDE Set 3

TRUMPET

(MEDIUM-TO SWING)

-BOB WASHUT

$\text{♩} = c. 160$

4 **A** G^{Δ} B^b-7

mf

7 E^b7 G^{Δ} $B-7$ $E7$

12 **B** $A-$ $E7^{\text{ALT}}$ $A-$ $A-/G^{\#}$ $A-/G$ $A-/F^{\#}$

16 $F7^{\text{SUS}}$ $F7^b9$ $B-7$ $E7$ $A-7$ $D7^b9$

20 **C** G^{Δ} $A-7$ B^b-7 E^b7

24 G^{Δ} $C7^{\#11}$ $B-7$ $B^b7^{\#11}$

D (OPT.) 8^{VA}

28 $A-$ $E7^{\text{ALT}}$ $A-$ $C-7$ $F7$

32 $B-7$ $E7$ $A-7$ $D7^{\text{ALT}}$ G^{Δ} $C7^{\#11}$ $F-7/B^b$ B^b7^b9

2

TRUMPET

36 **E** A Δ A \flat 7 A Δ B-7 C-7 F7

40 A Δ C \sharp 7 F \sharp 7ALT

44 **F** B-7 F \sharp 7ALT B-

48 D-7 G7 C \sharp -7 F \sharp 7 \flat 9 B-7 E7

52 **G** A Δ C-7 F7

56 A Δ C \sharp 7 F \sharp 7 \flat 9

60 **H** B- \flat F \sharp 7ALT B- \flat (OPT.) 8va D-7 G7

64 (OPT.) 8va C \sharp -7 F \sharp 7 \flat 9 3 B-7 E7ALT A \flat 7 A Δ