

IOWA ALL-STATE JAZZ AUDITION ETUDE Set 3

TROMBONE

(MEDIUM-TO SWING)

-808 WASHUT

♩ = c. 160

4

A $F\Delta$ A^b-7

mf

7 D^b7 $F\Delta$ $A-7$ $D7$

B $G-$ $D7^{ALT}$ $G-$ $G-/F\#$ $G-/F$ $G-/E$

16 E^b7^{sus} E^b7^b9 $A-7$ $D7$ $G-7$ $C7^b9$

C $F\Delta$ $G-7$ A^b-7 D^b7

f

24 $F\Delta$ $B^b7\#11$ $A-7$ $A^b7\#11$

D (OPT.) 8va

28 $G-$ $D7^{ALT}$ $G-$ B^b-7 E^b7

32 (8) $A-7$ $D7$ $G-7$ $C7^{ALT}$ $F\Delta$ $B^b7\#11$ E^b-7/Ab A^b7^b9

TROMBONE

2

36 **E** G Δ G \flat 7 G Δ A-7 B \flat -7 Eb7

40 G Δ 8 ∞ E7 Δ ALT

44 **F** A-7 E7 Δ ALT A-

48 C-7 F7 B-7 E7 \flat 9 A-7 D7

52 **G** G Δ B \flat -7 Eb7

56 G Δ 8 ∞ E7 \flat 9

60 **H** A- \flat E7 Δ ALT (OPT.) 8 Δ VA A- \flat C-7 F7

64 (OPT.) 8 Δ VA B-7 E7 \flat 9 A-7 D7 Δ ALT G \flat 7 G Δ